

La Escuela Municipal de Música y Danza de Arganda del Rey es un centro de titularidad, organización y gestión municipal que se rige por la Orden de 30 de julio de 1992, del Ministerio de Educación y Ciencia (BOE 22 de agosto 1992, nº 202, pag. 29396), cuya misión es acercar el aprendizaje y la práctica de la Música y de la Danza al mayor número posible de ciudadanos, tanto aficionados como futuros profesionales, de todas las edades.

Especialidades instrumentales y de danza

Guitarra, Laud, Bandurria, Percusión, Piano, Violín, Viola, Vilonchelo, Oboe, Flauta, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Trompa, Trombón, Tuba, Canto, Guitarra eléctrica, Bajo eléctrico, Teclado, Batería, Danza Clásica, Danza Moderna y Danza Española (Clásico Español, Danza Bolera, Flamenco y Folklore)

Agrupaciones: Escolanía, Orquesta, Banda, Grupo de Swing, Grupos de Guitarra, Pulso y Púa, de Viento, de Cuerda, Ensembles de Percusión, Combos de Música Moderna.

Grupos de Danza: Española, Flamenco, Danza Moderna y Clásico

Plazos

1. Reserva de plaza antiguos alumnos: 14 de marzo-22 de abril.
2. Publicación de la oferta de plazas: 6 de mayo
3. Pre-inscripciones nuevos alumnos: 9 al 27 de mayo
4. Publicación listado provisional de preinscritos: 31 de mayo
5. Plazo subsanación de errores: 1 y 2 de junio
6. Publicación listado definitivo de preinscritos: 3 de junio
7. Publicación listado de admitidos: 8 de junio
8. Formalización de matrículas
 - Antiguos alumnos.....1 al 17 de junio
 - Nuevos alumnos.....23 al 29 de junio

Criterios de admisión y adjudicación de plazas

La adjudicación de plazas para el curso 2016-2017 se realizará atendiendo a los siguientes criterios:

- Estar empadronado en el municipio de Arganda del Rey
- Edades acordes a las plazas libres ofertadas
- En el caso de que la demanda superase la oferta de plazas de alguna de las especialidades, se procederá a asignar las plazas para esa especialidad a partir de la letra que rige, en 2016, las convocatorias de la Administración General del Estado.

En el área de Danza, se realizará prueba de nivel a partir de 2º en las tres especialidades. El horario de la prueba de nivel se expondrá en el tablón de anuncios del centro.

En el área de Música, se realizará prueba de nivel a los alumnos que aleguen tener conocimientos de música.

Centro Montserrat Caballé

Mar de Alborán, 1

28500 Arganda del Rey (Madrid)

918 703 222

cmcarganda@esmarganda.es

argandamusicaydanza.es



Ayuntamiento
de Arganda del Rey



ayto-arganda.es



EMMID

Escuela Municipal Música y Danza

C U R S O 2 0 1 6 / 2 0 1 7



Ayuntamiento de Arganda del Rey

Plan de Estudios

MÚSICA

ETAPAS FORMATIVAS	CICLOS Y CURSOS	MATERIAS OBLIGATORIAS	
Música y Movimiento	Iniciación 1º y 2º (4 - 5 años)	45' Música y Movimiento 2 veces / semana / 12 alumnos	
	Formación Básica 1º y 2º (6 - 7 años)	45' Música y Movimiento / 2 veces x semana / 15 alumnos Talleres Instrumento y Danza 45' Música y Movimiento / 2 veces x semana / 15 alumnos 1 h. / 3 alumnos Iniciación al Instrumento o 1 h. / 18 alumnos Danza	
Práctica Instrumental (+ 8 años sin conocimientos)	Ciclo I 1º y 2º (8 y 9 años)	1 h. / 3 alumnos - Instrumento 1 h. / 15 alumnos - Conjunto 1 h. / 25 alumnos - Formación Vocal	
	Ciclo II 3º, 4º y 5º (10, 11 y 12 años)	1 h. / 2 alumnos - Instrumento 1 h. / 15 alumnos - Lenguaje Musical 1 h. o 1 h. 30' / 25 alumnos - Agrupación Instrumental	
	Ciclo III + de 13 años	Avanzada A	30' / 1 alumno - Instrumento 1 h. o 1 h. 30' / Agrupación
		Orientación Profesional ¹	1 h. / 1 alumno - Instrumento 1 h. / 15 alumnos - Formación Complementaria 1 h. o 1 h. 30' / 25 alumnos - Agrupación ²
Sólo Grupo (+ 16 años con ciclo I y II acabados)	1 h. 30' / Agrupación Instrumental o Vocal		
Práctica Instrumental Adultos (+ 14 años sin conocimientos)	1º, 2º y 3º	30' / 1 alumno - Instrumento 1 h. / 3 alumnos - Canto 1 h. / 15 alumnos - Lenguaje Musical	
	4º	30' / 1 alumno - Instrumento o Canto Formación complementaria o Agrupación	
Música Moderna (+ 14 años)	1º	30' / 1 alumno - Instrumento 1 h. / 15 alumnos - Lenguaje Musical	
	2º, 3º y 4º	30' / 1 alumno - Instrumento 1 h. 30' / 8 alumnos - Combo	
Musicoterapia		45' Individual	
Música para Bebés	De 12 meses a 3 años	45' - 1 vez / semana / 6 alumnos	
Solo instrumento		30' clase individual (Antiguo Plan de Estudios)	

[1] El acceso a este itinerario deberá solicitarse a la dirección del centro.

[2] La duración de las clases de Agrupación Instrumental está en función de la complejidad de la misma y tienen la misma tasa. La Escuela oferta cada curso asignaturas optativas.

Plan de Estudios

DANZA

ETAPAS FORMATIVAS	CICLOS Y CURSOS	MATERIAS OBLIGATORIAS
Música y Movimiento	Iniciación 1º y 2º (4 - 5 años)	45' Música y Movimiento 2 veces / semana / 12 alumnos
	Formación Básica 1º y 2º (6 - 7 años)	45' Música y Movimiento / 2 veces x semana / 15 alumnos Talleres Instrumento y Danza 45' Música y Movimiento / 2 veces x semana / 15 alumnos 1 h. / 3 alumnos Iniciación al Instrumento o 1 h. / 18 alumnos Danza
Pre-Danza	+ 7 años	2 h. Danza x semana / 18 alumnos
Danza Clásica	Ciclo I 1º y 2º (8 y 9 años)	1 h. Danza / 2 veces x semana / 20 alumnos 1 h. Música / 15 alumnos
	Ciclo II 3º, 4º, 5º y 6º (10 - 13 años)	1 h. Danza / 2 veces x semana 20 alumnos
	Ciclo III 7º y 8º (14 - 16 años)	1 h. 30' Danza 1 h. 30' Grupo de Danza 20 alumnos
Danza Española	Ciclo I 1º y 2º (8 y 9 años)	1 h. Danza / 2 veces x semana / 20 alumnos 1 h. Música / 15 alumnos
	Ciclo II 3º, 4º, 5º y 6º (10 - 13 años)	1 h. Danza / 2 veces x semana 20 alumnos
	Ciclo III 7º y 8º (14 - 16 años)	1 h. 30' Danza 1 h. 30' Grupo de Danza 20 alumnos
Danza Moderna	Ciclo I 1º y 2º (8 y 9 años)	1 h. Danza / 2 veces x semana / 20 alumnos 1 h. Música / 15 alumnos
	Ciclo II 3º, 4º, 5º y 6º (10 - 13 años)	1 h. Danza / 2 veces x semana 20 alumnos
	Ciclo III 7º y 8º (14 - 16 años)	1 h. 30' Danza 1 h. 30' Grupo de Danza 20 alumnos
Adultos (+ 16 años) Clásico Español Moderno	Itinerario A (Avzdo.)	1 h. 30' Danza 1 h. 30' Grupo de Danza / 20 alumnos
	Itinerario B	1 h. 30' Grupo de Danza / 20 alumnos
	Itinerario C	1 h. Danza Española / 20 alumnos o 1 h. Danza Clásica / 20 alumnos